

CONFLICTOS EN LOS ROLES PROFESIONALES DE LOS PERIODISTAS EN ESPAÑA: IDEALES Y PRÁCTICA

Dr. Sergio Roses y Dra. María-Luisa Humanes-Humanes

<https://doi.org/10.3916/C58-2019-06>

INTRODUCCIÓN



Roles profesionales (role conceptions), en periodismo son los ideales individuales, las actitudes profesionales que definen y justifican la función del periodista en la sociedad.



Sistema de medios español se identifica por una débil profesionalización y alta semejanza político e instrumental causando conflicto de roles en los comunicadores de la prensa.



Trabajo periodístico está sujeto a la negociación e influenciado por factores organizativos, políticos y, sujeto a los vaivenes que se somete la autonomía profesional del periodista.

METODOLOGÍA

Las variables señalan que la acción de los periodistas en España es proclive para el conflicto de roles profesionales:

- Desconexión entre los ideales y la práctica en diferentes contextos.
- Roles profesionales en España: de la conceptualización a su materialización.
- Contexto proclive a los «conflictos de roles».



H1: La percepción de la brecha entre la concepción de los roles y la percepción de su puesta en práctica será mayor en aquellos roles relacionados con la distancia al poder como son el vigilante, el favorecedor del statu quo, y el rol cívico.

Se plantea la siguiente hipótesis

RESULTADOS

Tabla 2. Diferencias entre la concepción de los roles y la percepción de su puesta en práctica	M	DT
Concepción del rol intervencionista	2.94	0.65
Percepción de la puesta en práctica del rol intervencionista	2.87	0.82
Brecha en el rol intervencionista (t=0.906; p≤ 0.367)	0.069	0.71
Concepción del rol diseminador	4.05	1.16
Percepción de la puesta en práctica del rol diseminador	3.46	1.29
Brecha en el rol diseminador (t=4.078; p≤ 0.000)	0.588	1.30
Concepción del rol vigilante	4.60	0.62
Percepción de la puesta en práctica del rol vigilante	3.37	1.10
Brecha en el rol vigilante (t=10.779; p≤ 0.000)	1.23	1.06
Concepción del rol leal-facilitador	1.72	0.73
Percepción de la puesta en práctica del rol leal-facilitador	1.96	1.03
Brecha en el rol leal-facilitador (t=-2.477; p≤ 0.015)	-0.235	0.87
Concepción del rol de servicio	3.76	1.14
Percepción de la puesta en práctica del rol de servicio	3.30	1.08
Brecha en el rol de servicio (t=3.33; p≤ 0.001)	0.453	1.26
Concepción del rol infoentretenimiento	2.48	1.18
Percepción de la puesta en práctica del rol infoentretenimiento	2.85	1.30
Brecha en el rol infoentretenimiento (t=-2.596; p≤ 0.011)	-0.368	1.32
Concepción del rol cívico	3.47	0.75
Percepción de la puesta en práctica del rol cívico	2.96	0.83
Brecha en el rol cívico (t=6.950; p≤ 0.000)	0.504	0.50

Aprueban la hipótesis. Los conflictos de roles se resolvieron a favor de los intereses de quienes detentan el poder y en contra de los ideales de los periodistas.

CONCLUSIONES



El sistema de medios de pluralismo polarizado es un entorno donde los periodistas acumulan poco poder frente a las organizaciones de medios, endeudadas por excesiva «financierización» y dependientes del poder político y económico.



Las pruebas empíricas confirman que el sistema de prensa español, como caso prototípico del sistema de pluralismo polarizado, es propenso al conflicto de roles profesionales entre los periodistas y los diarios en que trabajan, especialmente en un contexto de crisis política y económica.

Comunicar

www.revistacomunicar.com