

---

GUÍA  
ENVÍO DE MANUSCRITOS  
**Comunicar**  
Revista Científica de Comunicación y Educación

ISSN: 1134-3478; e-ISSN: 1988-3294  
[www.revistacomunicar.com](http://www.revistacomunicar.com)  
<https://www.revistacomunicar.com/ojs>

---

## Plataforma de Gestión de Artículos OJS 3



<https://www.revistacomunicar.com/ojs/index.php/comunicar/login>

---

## I. Registro en OJS 3

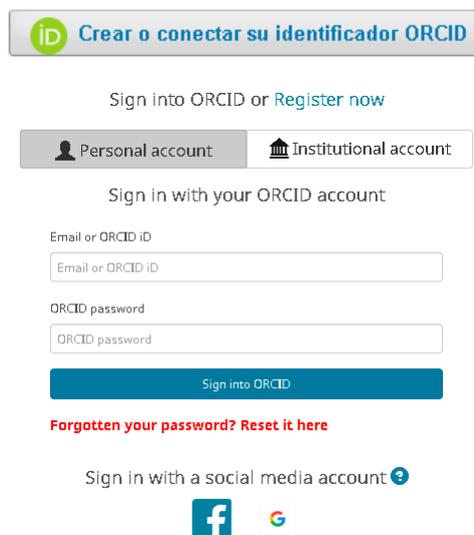
Para realizar el registro inicial en la plataforma OJS de Comunicar, entre en la dirección

<https://www.revistacomunicar.com/ojs/index.php/comunicar/user/register>

Tiene dos maneras de registrarse:

### 1. PRIMERA OPCIÓN (RECOMENDADA):

Pulsar en el botón “**crear o conectar su identificador ORCID**” y usar los datos de su ORCID



### 2. SEGUNDA OPCIÓN

Rellene los datos requeridos, aceptar la política de privacidad y pulsar el botón registro.



Sí, consiento que mis datos se recopilen y se almacenen de acuerdo con la [declaración de políticas](#).

Sí, deseo que me notifiquen acerca de nuevas publicaciones y avisos.

Una vez que completemos el registro entramos con nuestro usuario y nuestra contraseña:

Nombre usuario \*

Contraseña \*

Entrar

## II. Envío de colaboraciones a través de la plataforma

Una vez que nos hemos identificado, entramos en la pantalla inicial de autor. Pulsamos en “Nuevo envío”.



El proceso de envío de documentos consta de cuatro sencillos pasos: «Inicio», «Cargar el envío», «Introducir los metadatos» y «Confirmación».

### 1. Inicio

En este primer momento se ha de indicar el idioma del envío (español o inglés), elegir la sección de la revista en la que desea que se publique su colaboración. Igualmente se deben aceptar todas las cláusulas que «Comunicar» propone.



Una vez incluidos los datos, pulse en «*Guardar y continuar*».

## 2. Cargar el envío (texto del artículo, carta de presentación y portada, gráficos, imágenes y figuras).

A) En el desplegable, seleccione de qué tipo de documento se trata:

- Texto del artículo.
- Carta de presentación y portada.
- Gráficos, imágenes y figuras.

Pulse en “subir fichero” (o arrastre el archivo) haga clic en “continuar”.

The screenshot shows a web form titled "Subir archivo de envío" with a close button (X) in the top right corner. Below the title is a progress bar with three steps: "1. Cargar envío" (highlighted), "2. Metadatos", and "3. Finalizar". Underneath, there is a dropdown menu labeled "Tipo de documento \*" with "Texto del artículo" selected. Below the dropdown is a dashed box containing the text "Arrastre y suelte aquí el fichero para empezar a subirlo" and a button labeled "Subir fichero". At the bottom of the form are two buttons: "Continuar" and "Cancelar".

B) En metadatos, pulse en “Continuar”.

The screenshot shows the same "Subir archivo de envío" form, but now the second step, "2. Metadatos", is highlighted in the progress bar. The dropdown menu is no longer visible. Instead, there is a section titled "Texto del artículo" with an "Editar" button (pencil icon) next to it. Below this, there are two icons: a document icon labeled "docx" and a scale icon labeled "112KB". At the bottom of the form are two buttons: "Continuar" and "Cancelar".

- C) En Finalizar, pulse “Enviar otro archivo” si desea incluir otro archivo (carta de presentación y portada o gráficos, imágenes y figuras) y repita el proceso. Si ya ha terminado de subir archivos, pulse en “Completar”.

The screenshot shows a dialog box titled "Subir archivo de envío" with a close button (X) in the top right corner. Below the title bar, there are three tabs: "1. Cargar envío", "2. Metadatos", and "3. Finalizar". The "3. Finalizar" tab is active. In the center of the dialog, the text reads "Archivo añadido" above a button labeled "Enviar otro archivo". Below this button, there is a warning: "No olvide incluir al menos los dos ficheros prescriptivos: 1) Manuscrito anonimizado. 2) Carta de presentación. Revise el manual de envío en la Normativa General de Comunicar". At the bottom of the dialog, there are two buttons: "Completar" and "Cancelar".

**NOTA: Si se ha confundido de archivo, sustitúyalo de la siguiente manera:**

- Inicie el proceso de “carga de archivos” tal como se ha descrito anteriormente.
- Seleccione el archivo que desea sustituir en el desplegable.
- Cargue el nuevo archivo y continúe.

The screenshot shows a dialog box titled "Subir archivo de envío" with a close button (X) in the top right corner. Below the title bar, there are three tabs: "1. Cargar envío", "2. Metadatos", and "3. Finalizar". The "2. Metadatos" tab is active. Below the tabs, the text reads "Si desea modificar un archivo ya subido, indique de qué archivo se trata." followed by a dropdown menu with the text "Seleccione el archivo que desea sustituir". Below this is another dropdown menu labeled "Tipo de documento \*" with the text "Carta de presentación y portada". At the bottom of the main content area, there is a dashed box containing the text "Arrastre y suelte aquí el fichero para empezar a subirlo" and a button labeled "Subir fichero". At the bottom of the dialog, there are two buttons: "Continuar" and "Cancelar".

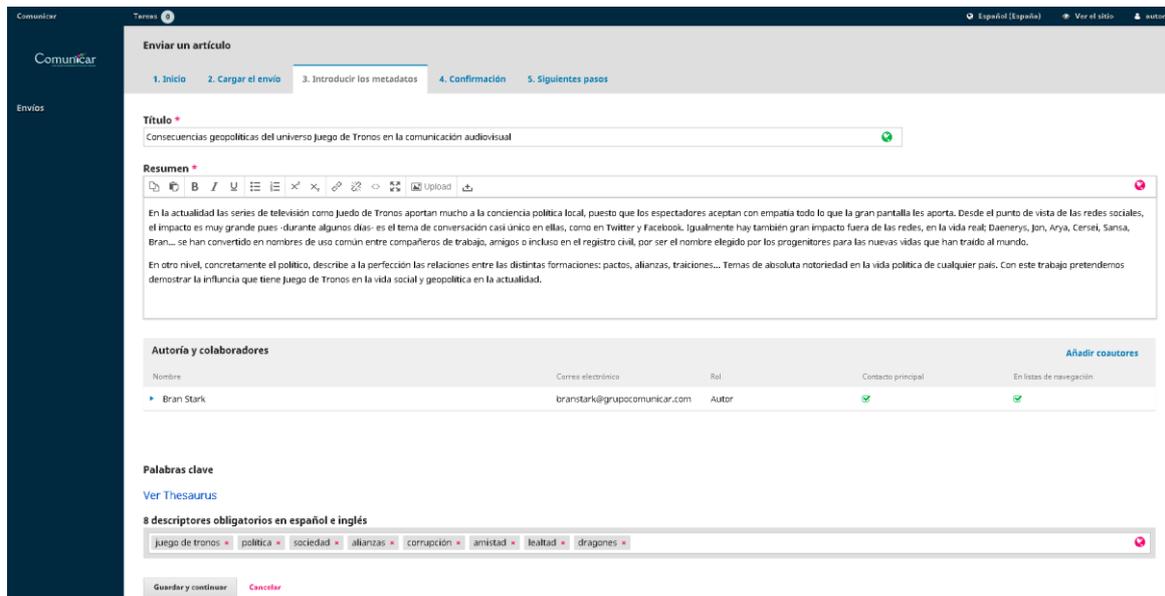
Cuando terminamos de cargar los archivos, aparece la pantalla de carga de archivos. Revisamos y, si todo está correcto, pulsamos en guarda y continuar.



### 3. Introducción de los metadatos del envío

En este momento debe indicar:

- Título del manuscrito (en español e inglés).
- Resumen (en español e inglés).
- Palabras clave (en español e inglés).



En este punto, aparece como autor el usuario que está realizando el envío. Si necesita añadir coautores, pulse en “añadir coautores” y rellene todos los datos que aparecen. Es necesario que pulse, al final del formulario, la pestaña “Enviar un correo electrónico para solicitar la autorización del colaborador”. De esta manera, el coautor recibirá un mensaje de correo electrónico para que valide su usuario de ORCID.

Añadir coautores
✕

**Nombre**  
Daenerys ✕

Nombre científico [\(ajustar normativa Comunicar\)](#)

**Apellido**  
Targaryen ✕

Apellido

**Universidad / Institución**  
Casa Targaryen ✕

Universidad / Institución

**Correo electrónico**  
daenerystargaryen@grupocomunicar.com ✕

Correo electrónico

**País**  
España ✕

País

**Web personal**

URL

**ID ORCID**  
Añada el ID de ORCID más abajo  
Identificador ORCID

**Biografía personal**

ORCID: <https://orcid.org/0000-0000-1111-2222>



- Titulación académica: madre de dragones  
- Índice H: 67 (<https://scholar.google.es/citations?user=q2AGfIAAAAJ&hl=es>)

Máximo 3 líneas. Incluye:

- ID de ORCID
- Fotografía
- Titulación académica superior
- Índice H en Google Scholar y Scopus (incluye links)
- Experiencia científica y profesional
- Principales aportes científicos (artículos y libros)

**Rol del colaborador/a**

Autor

Traductor

Contacto principal para la correspondencia editorial.

¿Incluir a este colaborador en las listas?

El ORCID ID no está autenticado. Por favor, solicite la autenticación del colaborador.

Enviar un correo electrónico para solicitar la autorización de ORCID al colaborador.

Borrar ORCID ID y el token de acceso

+ Campos obligatorios

Guardar
Cancelar

Una vez incluidos todos los autores, pulse en “Guardar y continuar”.

Comunicar
España (España) Ver el sitio

Enviar un artículo

1. Inicio 2. Cargar el envío 3. Introducir los metadatos 4. Confirmación 5. Sigüientes pasos

**Título**

Consecuencias geopolíticas del universo juego de Tronos en la comunicación audiovisual

**Resumen**

En la actualidad las series de televisión como Juego de Tronos aportan mucho a la conciencia política local, puesto que los espectadores aceptan con amplitud todo lo que la gran pantalla les aporta. Desde el punto de vista de las redes sociales, el impacto es muy grande pues durante algunos días el tema de conversación calló orles en ellas, como en Twitter y Facebook. Igualmente hay también gran impacto fuera de las redes, en la vida real; Daenerys Jon, Arya, Cersei, Sansa, Bran... se han convertido en nombres de sus conversas entre compañeros de trabajo, amigos o incluso en el registro civil, por ser el nombre elegido por los organizadores para las nuevas vidas que han traído al mundo.

En otro nivel, concretamente el político, descorra a la perfección las relaciones entre las distintas formaciones: pactos, alianzas, traiciones... Temas de absoluta notoriedad en la vida política de cualquier país. Con este trabajo pretendemos demostrar la influencia que tiene Juego de Tronos en la vida social y geopolítica en la actualidad.

**Autoría y colaboradores**

Nombre	Correo electrónico	Rol	Contacto principal	En listas de navegación
Bran Stark	branstark@grupocomunicar.com	Autor	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Daenerys Targaryen	daenerystargaryen@grupocomunicar.com	Autor	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

**Palabras clave**

[Ver Thesaurus](#)

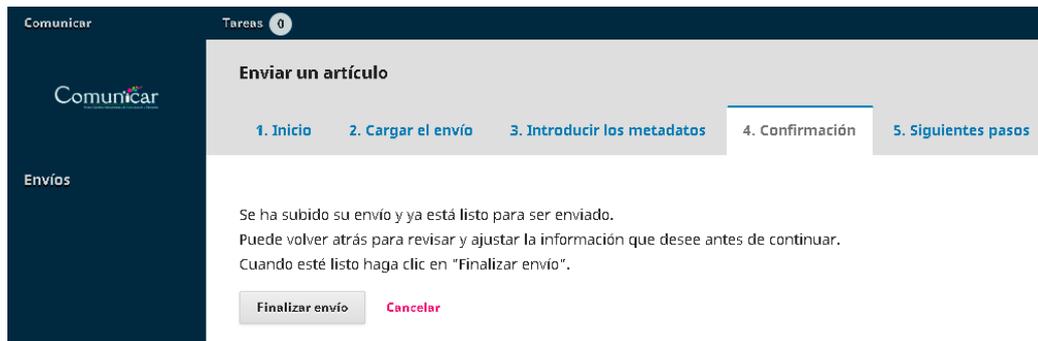
8 descriptores obligatorios en español e inglés

juego de tronos | política | sociedad | alianzas | corrupción | amistad | lealtad | dragones

Guardar y continuar
Cancelar

## 4. Confirmación

Una vez que esté seguro de que todo se ha incluido correctamente, pulse «Finalizar el envío» y ya habrá concluido el proceso de envío del artículo.



Para comprobar el estado del envío solo deberá entrar en “Envíos”, pulsar sobre el envío activo, y el sistema le indicará en todo momento el estado del proceso.

En caso de que tenga alguna pregunta o dificultad no dude en ponerse en contacto con nosotros en nuestro buzón de correo [info@comunicarjournal.com](mailto:info@comunicarjournal.com) y le atenderemos gustosamente.