

PROPUESTAS

La prensa en un EATP sobre aspectos socioculturales de Gran Bretaña

Cultura y civilización británicas

Carmen Castro Rodríguez

En este artículo se explica cómo es esta asignatura, que surgió para remediar una situación a la que ha puesto solución la Reforma. Asimismo se cuenta cómo usar la prensa como un medio auxiliar muy importante en una asignatura de EATP, al mismo tiempo que se les fomenta a los alumnos el hábito de leer periódicos y de comentar las noticias que hayan leído.

En el Diseño Curricular Base de Lenguas Extranjeras, se da una gran importancia a los aspectos socioculturales de los países en los que se hablan las lenguas estudiadas. No podía ser de otra forma, ya que con demasiada frecuencia los profesores de Inglés, hemos podido comprobar que nuestros alumnos no saben prácticamente nada sobre Gran Bretaña, a pesar de que llevan varios años estudiando inglés. Sólo saben los cuatro tópicos que conoce todo el mundo. Esta importante laguna va a quedar salvada con las directrices de los DCB que en su apartado de aspectos socioculturales para Secundaria -también en Primaria- se hace especial hincapié, porque indica en cuanto **aconceptos**, entre otras cosas:

- «Aspectos de la cultura y de la sociedad de los países donde se habla la lengua extranjera estudiada, cercanos a los intereses y motivaciones de los alumnos».

- «El medio en el que se vive en algún otro país: aspecto físico de alguna ciudad: calles, servicios públicos, tiendas, conservación del medio ambiente, consumo, calidad de vida etc».

- «El mundo de los jóvenes: estudios,

trabajo, deportes, tiempo libre, música, vídeo, comics, cine, etc».

- «Medios de comunicación: revistas para jóvenes, programas de radio y televisión, etc».

En el apartado relativo a **procedimientos**, podemos ver:

- «Análisis de determinados aspectos socioculturales de los países donde se habla la lengua extranjera estudiada».

- «Utilización de los conocimientos adquiridos de la lengua extranjera para interpretar los mensajes presentes en el medio (anuncios en periódicos, en establecimientos públicos, etc.)».

- «Utilización de materiales orales y escritos auténticos procedentes de distintas fuentes con el fin de obtener las informaciones deseadas».

Por lo que respecta a las **actitudes**, también podemos encontrar:

- «Curiosidad, respeto y valoración crítica de las formas de vida y de otros aspectos socioculturales de los países donde se habla la lengua extranjera estudiada».

- «Valoración del enriquecimiento perso-

nal que supone la relación con personas pertenecientes a otras culturas».

- «Actitud receptiva ante las informaciones disponibles en la lengua extranjera».

Sólo he copiado algunos puntos de cada apartado, pero creo que son suficientes para darnos cuenta de la importancia que se le da a estos aspectos culturales, que han estado durante mucho tiempo postergados.

Como se ha dicho antes, los alumnos suelen tener un desconocimiento grande sobre estos temas, que muchas veces no se pueden ver en clase con la extensión necesaria. Por esta razón me surgió la necesidad de crear una asignatura, de las EATP, donde se estudiaran en profundidad los aspectos socioculturales de Gran Bretaña, que más interesaran a los alumnos. En el año 1989, presentamos el proyecto en el IB «San Pablo» de Sevilla, y en el año 90 empezamos las clases de la nueva asignatura que se llama «Cultura y Civilización Británicas». Ya llevamos tres años con la asignatura y vemos

muchos temas de los que han sido recogidos posteriormente en el Diseño Curricular Base.

Lo fundamental de esta asignatura es enseñar y aprender cultura británica mediante técnicas de estudio que deben practicar, como son los esquemas, resúmenes, toma de apuntes, etc. La metodología es muy variada y se busca sobre todo que los alumnos disfruten mientras aprenden. Para ello utilizamos películas de vídeo, documentales grabados de la televisión, montajes de diapositivas, juegos, rompecabezas...

Pero no me interesaría que mis alumnos supieran mucha cultura británica y poco de la española o andaluza, que son las culturas en las que ellos están inmersos. Por ello, siempre que vemos algún tema británico lo relacionamos

con el tema correspondiente español y andaluz. Por ejemplo al hablar de las fiestas inglesas, vemos también las españolas y las locales. O como ocurre con el tema de Londres. Hay un itinerario de los muchos que se pueden hacer en Londres, que se llama «Londres Azul». Está formado por las casas de personajes célebres que han vivido en Londres a lo largo del tiempo,

que suelen estar amuebladas como lo estaban en la época en que esos personajes vivían y están llenas de recuerdos de ellos. Estas casas tienen en la fachada una placa azul en la que está escrito el nombre del personaje, por qué es célebre y la fecha en que vivió allí o en la que nació y murió. Pues bien, mis alumnos tienen que hacer un trabajo en el que escriban las distintas placas que hayan visto en las calles de su ciudad, a quién hacen referencia, por qué es célebre el personaje, en qué calle está... Este trabajo se lo suelo encargar para después de Navidad, ya que en esos días suelen salir mucho y al mismo tiempo que van por las calles pueden fijarse en las placas que vean. Me han dicho que

además de ser un trabajo entretenido, han aprendido mucho sobre su ciudad.

Todos sabemos que por desgracia nuestros alumnos suelen leer muy pocos libros y periódicos aún menos. Por eso me propuse desde el principio que mis alumnos adquirieran el hábito de leer periódicos, ya que me parece una de las mejores costumbres que se pueden tener. Así que en esta asignatura utilizamos la prensa como un material de apoyo muy importante.

Esta utilización de la prensa se hace bajo dos aspectos: mis alumnos tienen como una tarea fundamental leer un periódico todos los domingos, por ser el día en que la mayoría de las familias lo compran. Después de leído tienen que recortar cualquier noticia que venga sobre

La metodología es muy variada y se busca sobre todo que los alumnos disfruten mientras aprenden. Para ello utilizamos películas de vídeo, documentales grabados de la televisión, montajes de diapositivas, juegos, rompecabezas...

Gran Bretaña, Irlanda o Estados Unidos y pegarla en un cuaderno que tienen a tal efecto. Este cuaderno yo lo reviso y califico.

Posteriormente dedicamos parte de las horas de clase a comentar las noticias que han leído y recortado. Casi siempre la misma noticia está extraída de distintos periódicos, lo que nos da la posibilidad de comparar los distintos enfoques que podemos encontrar en la prensa. Además la prensa nos sirve como punto de partida para ver algunos temas, ya que muchas veces recortan noticias sobre el Parlamento, o sobre el primer ministro que ha hecho tal o cual cosa...; esto nos da pie a que veamos el Parlamento español, las funciones del presidente del Gobierno...

Por lo general, los alumnos sólo leían los

programas de televisión o las páginas de deportes. Ahora espero que tengan una visión más amplia y real del mundo, aunque en principio lo hagan como una tarea más de clase. Una vez conseguido el hábito de leer el periódico, aunque sea sólo el domingo, estamos en camino de que se conviertan en lectores habituales.

Esta utilización de la prensa en clase se puede hacer en cualquier asignatura que trate temas de actualidad. Quizá al principio haya que obligar un poco a los alumnos a que lean periódicos, pero resulta enriquecedor e instructivo, y a la larga muy satisfactorio.

Carmen Castro Rodríguez
es licenciada en Filología Inglesa y
profesora de un Instituto de Sevilla.