

COMUNICAR

Miscelánea

Informaciones

Fichas didácticas

Reseñas



Actualidad

Informaciones



En la Universidad Hispanoamericana de la Rábida (Huelva) Seminario de Educación y Medios de Comunicación en el contexto iberoamericano

La Universidad Internacional de Andalucía, en su Sede Iberoamericana de la Rábida, organizó los pasados meses más de treinta cursos de verano de las más variadas temáticas, entre los que destacamos el de «Medios de Comunicación y Educación en el contexto iberoamericano», dirigido por J. Ignacio Aguaded, de la Universidad de Huelva, Julio Cabero, de la de Sevilla y Roxana Morduchowicz, de la Nacional de Buenos Aires (Argentina). El panel de expertos presentes en el curso y las instituciones representadas ponen de relieve la variedad y riqueza del mis-

mo: las Universidades andaluzas de Huelva, Sevilla y Málaga; las españolas de Islas Baleares, Murcia; las internacionales del Algarve (Faro), Nacional de Buenos Aires (Argentina) y Central de Venezuela; instituciones como el CINET de Cuba, ADIRA de Argentina, la Videoteca Municipal de Madrid, la Hemeroteca de Sevilla, el Grupo Pedagógico Andaluz «Prensa y Educación» y Secretariado de Recursos Audiovisuales de Sevilla.

Próximamente se editarán unas Actas del Seminario, que reseñaremos en el próximo número de «COMUNICAR».

APUMA continúa la edición de su revista

Nuestros colegas de la asociación APUMA que desde hace ya tres años se constituyeron en asociación de ámbito estatal, con la finalidad de reunir a profesores/as interesados por los medios audiovisuales, continúan con la edición de la revista, que hasta ahora lleva el mismo nombre del Colectivo, pero que manifiestan su interés por cambiar a una cabecera más atrayente e impactante.

La revista, de enorme calidad, tiene sin duda un importante hueco en el campo de los «media» en el cada vez más rico afortunadamente panorama editorial español.

En el número de primavera, que hemos consultado, se presen-

tan interesantes trabajos sobre video-correspondencia, el fenómeno audiovisual en la escuela, televisión y familia, la nueva censura, la rebelión de los anunciantes, la ley de radiodifusión televisiva, fichas para el análisis de vídeos y una entrevista con el investigador Len Masterman.

El número estival continúa con la edición de trabajos para el análisis de la publicidad, el taller de radio escolar, la imagen sonora, la desmitificación de la imagen, el espectáculo de la realidad, la gramática del texto e información sobre las Jornadas Estatales de «Los medios de comunicación en la LOGSE», que reseñamos en otra sección de «COMUNICAR». Felicitamos a nuestros compañeros



de APUMA y les invitamos a trabajar conjuntamente en esta apasionante tarea.

Actualidad**I n f o r m a c i o n e s**

Se celebra en Zamora durante el mes de octubre
II Congreso Internacional «Prensa en las aulas»

Los próximos 12, 13 y 14 de octubre se celebra en Zamora el II Congreso Internacional «Prensa en las Aulas», como continuación del ya lejano I Congreso Internacional celebrado en 1989, en esta misma ciudad de Zamora, y que supuso uno de los principales puntos de partida a nivel nacional en la consolidación del movimiento entre el profesorado para el uso de los medios de comunicación en las aulas.

Como en la convocatoria anterior, un amplio plantel de expertos, investigadores y profesores de todo el territorio nacional, así como de Europa y América se darán cita para dar a conocer sus recientes innovaciones e investigaciones en el uso de los «media» en la ense-



ñanza. La participación de los congresistas tendrá como especial pla-

taforma los paneles de comunicaciones que al igual que la anterior edición tendrán una especial relevancia, publicándose un libro de actas, con todas las comunicaciones. Las secciones científicas giran en torno a todas las áreas curriculares, incluyéndose también espacios para la formación de postgrado, formación ocupacional, educación de adultos, formación en empresas y secciones dedicados a la radio, televisión y prensa escolar. Junto a las conferencias y comunicaciones, el Congreso contará con mesas redondas, paneles de expertos y un amplio programa social y de convivencia para todos los congresistas.

En el próximo número de COMUNICAR daremos cumplida cuenta de su desarrollo.



Organizadas por el CEP de Andújar y Educación en Jaén
Jornadas «Educación y Medios de Comunicación»

El pasado mes de abril tuvieron lugar en el Centro de Profesores de Andújar (Jaén) las I Jornadas Provinciales «Educación y Medios de Comunicación», que ofrecieron como finalidad básica poner en común múltiples experiencias e innovaciones educativas que desde hace ya algunos años se están desarrollando en toda la provincia en el ámbito de los «media», con la permanente colaboración del diario «Jaén» que ininterrumpidamente ha mantenido un suplemento de Educación, al amparo del convenio Prensa-Escuela de la Consejería de Edu-

cación, los diarios y las cajas de ahorro andaluzas.

Las jornadas contaron con la presencia del director de «La aventura del Saber» de TVE, Pablo García; del director de «COMUNICAR», J. Ignacio Aguaded; de J. Antonio Jiménez, de la Consejería de Educación; de Enrique Martínez, del Grupo Pedagógico Andaluz en Almería, así como de otros periodistas y profesores jienenses, expertos en el uso de los medios. La impecable organización de las Jornadas por parte del CEP se completará con la edición de un libro de actas.

Actualidad

I n f o r m a c i o n e s

Seminario de ámbito estatal
Medios de comunicación en la LOGSE



Organizado por el colectivo de profesores APUMA, el Centro de Profesores de León acoge en el mes de Septiembre unas Jornadas Estatales, dedicadas al estudio de la integración curricular de los medios de comunicación en el nuevo modelo educativo. Ponencias, mesas redondas, comunicaciones son algunas de las dinámicas puestas en marcha para analizar la formación del profesorado en el uso de los medios, las posibilidades didácticas de los MAVs en el contexto de la LOGSE, la televisión y la escuela...

La asociación de docentes Apuma continúa, organizando actividades de ámbito nacional para la formación permanente, no sólo ya en el uso de las nuevas tecnologías, sino también de los medios de comunicación.

Seminario «VÍdeo i ensenyament»

Organizado por el Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Barcelona, a través de su Programa de Comunicación Audiovisual, en el mes de septiembre tuvo lugar el Seminario «VÍdeo y enseñanza», dirigido a profesores de Educación Primaria y Secundaria. «Medios de comunicación y sociedad», «La educación audiovisual, como eje transversal», «VÍdeo y cine», «Televisión y educación», «VÍdeo y lenguas», «Documentación audiovisual», «Productores de vídeo didáctico» y «Educar en y a través de la imagen audiovisual»... son algunas de las interesantes ponencias desarrolladas en este curso.



**Encuentro Mundial de
«Educación y Medios
Audiovisuales»**

**IV Congreso Internacional
«Pedagogía de la Imagen»**



Organizados por la Escuela de Imagen y Sonido de Galicia y la «Asociación Nova Escola Galega», se celebró el pasado mes de julio en la Coruña un Encuentro Mundial y un Congreso Internacional sobre medios audiovisuales.

El Encuentro trabajó en el establecimiento de líneas de trabajo para la integración de los medios de comunicación en el currículum, desde la óptica de los diferentes países participantes.

Simultáneamente, se celebró el Congreso centrado en la pedagogía de la imagen y el uso didáctico de los medios audiovisuales, intercambiándose múltiples experiencias. Participaron un amplio plantel de profesores y expertos mundiales en los medios de comunicación como Masterman, Orozco, Bazalgette, Tyner, Criticos, Bevort, Prieto, Shepherd, etc.

Actualidad

Informaciones



La HOAC y el análisis crítico de los medios

La implicación de la sociedad civil para reclamar el análisis crítico de los medios de comunicación en las aulas, en la familia y en la propia sociedad, no solamente debe ser algo deseable, sino casi imprescindible para poder tener mecanismos de defensa ante las posibles manipulaciones. La organización obrera católica, HOAC, ha editado recientemente uno de sus «Cuadernos» de Noticias obreras, dedicado a las «Industrias de la conciencia y la cultura de la satisfacción», donde José Luis Sánchez analiza la sociedad de los medios de comunicación, las industrias culturales, la opinión en la cultura de masas, las actitudes, valores y creencias que generan los medios de comunicación, los límites de la libertad de expresión y la necesidad de una comunicación liberadora, que sea alternativa a los medios masivos. ¡Sin duda, una óptima propuesta!

Monográfico de Medios de Comunicación

La consolidada y prestigiosa revista de ámbito nacional «Cuadernos de Pedagogía» publicó el pasado mes de marzo un monográfico dedicado al uso de los medios de comunicación en la enseñanza, incluyendo trabajos sobre «La Educación en materia de Comunicación», «Contenidos curriculares y medios de comunicación», «Estrategias para el uso de la televisión», «Onda educativa», y un interesante «Para saber más», donde se reseñan organismos internacionales y nacionales dedicados al uso de los medios, así como libros, recursos y asociaciones.



Organizados por la Universidad de Gerona Innovación en la docencia con los medios

Esther Gisbert

El Departamento de Pedagogía de la Universidad de Gerona organizó el pasado mes de julio un curso de verano sobre medios audiovisuales y su aplicación en el ámbito educativo.

Con el objeto de reflexionar sobre la presencia social del lenguaje audiovisual y su incidencia en el ámbito educativo, esta actividad formativa se centró en el análisis de las nuevas tecnologías audiovisuales - vídeo, cine, televisión y publicidad - y sus funciones educativas. Al mismo tiempo, se realizaron una serie de propuestas metodológicas para integrar en el ámbito de la educación el análisis crítico de los mensajes audiovisuales, conociendo cuáles son los principales retos que la Reforma educativa plantea a nivel de la integra-

ción de los medios audiovisuales.

El curso estuvo especialmente indicado para maestros de Educación Primaria y Secundaria, preocupados en integrar los medios audiovisuales en su práctica docente. También fueron destinatarios del mismo, alumnos de las Facultades de Ciencias de la Educación y Formadores de formadores, interesados en los medios de comunicación audio-visual.

Algunos de los profesores de este curso han sido Geneviève Jacquinot de la Universidad de París VIII; Joan Ferrés, de la Universidad Ramón Llull de Barcelona; Aurora Maquinay, del Programa de Medios Audiovisuales de la *Generalitat* de Cataluña; y Marta Selva, del colectivo *Drag Màgic*.