

Actualidad

Informaciones

Más de trescientos profesionales de la información y la educación se dan cita en Sevilla

La actualidad a las aulas con los medios

Congreso Nacional de Prensa y Educación

Manuel Monescillo Palomo

Los pasados días 18, 19 y 20 de marzo en la Isla de la Cartuja de Sevilla (Hotel Radisson «Príncipe de Asturias») se celebró el Congreso Nacional de Prensa y Educación, «¿Cómo enseñar y aprender la actualidad?», organizado por el Grupo Pedagógico Andaluz «Prensa y Educación», con la colaboración del Ministerio de Educación (Programa Prensa-Escuela) y la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía, además de variadas instituciones y organismos locales, autonómicos y nacionales.

Con una numerosa participación de profesores de todos los niveles educativos, estudiantes y profesionales de la prensa, la radio y la comunicación, se celebró este Congreso dedicado a estudiar las posibilidades de «¿Cómo enseñar y aprender la actualidad?». Tras la recepción de congresistas y la entrega de documentación y actas, se procedió a la apertura del Congreso con la participación de distinguidas personalidades, seguida de la conferencia de Evelyne Bevort, subdirectora del Clemi de Francia, sobre «¿Cómo educar en la actualidad a través de los medios de comunicación? Panorama europeo».

Los contenidos abordados en el congreso se agruparon en cuatro bloques temáticos, centrados en la formación del profesorado en medios de comunicación; la educación y comunicación en el aula; los periodistas y los medios ante la educación; y la investigación con los medios de comunicación en la enseñanza. En cada bloque se impartieron conferencias en pleno, ponencias en seminarios y se presentaron comunicaciones por parte de los congresistas.

Dentro del primer bloque temático, *Formación del profesorado en medios de comunicación*, intervinieron: la directora del Programa Prensa-

Escuela del MEC y el responsable de nuevas tecnologías de la Consejería de Educación, Natalia Bernabeu y J. Antonio Jiménez, con sendas conferencias en pleno sobre «Los medios de comunicación en educación. Plataformas institucionales en España»; Javier Ballesta, profesor de la Universidad de Murcia, con la ponencia «Los profesores y los 'media'. Formación inicial, perfeccionamiento y autoformación»; Luis Miravalles, profesor de Bachillerato de Valladolid, con la ponencia «La utilización de la prensa en las aulas»; y, numerosos congresistas que participaron presentando sus comunicaciones.

El segundo bloque *-Educación y comunicación en el aula-* fue abordado por: Roberto Aparici, profesor de la UNED, que dio una conferencia referida a «Pedagogía de los medios y con los medios. La imagen en los distintos niveles educativos»; Joan Ferrés, profesor de la Universidad de Barcelona, con la ponencia «Niños y jóvenes ante la televisión. Propuestas para un análisis crítico»; Manuel Fandos, asesor de nuevas tecnologías en el CEP de Ejea de Zaragoza, que presentó su ponencia sobre «El vídeo interactivo: desarrollo lúdico y creativo».

En el bloque tercero, *Los perio-*

distas y los medios ante la educación, tomaron parte la directora de la revista profesional de educación «Comunidad Escolar», Concha Gómez, con la conferencia «La educación y los medios de comunicación: encuentros y desencuentros»; varios profesionales de la información y comunicación que participaron en una mesa redonda sobre «Prensa, radio y televisión: ¿educan a nuestros hijos?»; y, un conjunto de profesionales de la educación que intervinieron en otra mesa redonda bajo el título «Programas Prensa-Escuela: ¿cómo responder a las necesidades del profesorado?»

El cuarto y último bloque, *Investigación con los medios en la enseñanza*, Julio Cabero y Francisco Martínez, profesores de las Universidades de Sevilla y Murcia disertaron sobre «¿Qué y cómo se investiga con los medios? Propuestas para la reflexión en el aula». Siguiéron dos ponencias, de Sergio Sarmiento, investigador del Clemi, sobre «La investigación en medios de comunicación en Europa»; y otra, de M^a Luisa Sevillano y Donaciano Bartolomé, profesores de la Universidad Complutense y Uned referida a «La investigación y formación del profesorado en los medios».

Se clausuró el acto agradeciendo la participación y el interés mostrado por congresistas, comunicantes y conferenciantes, pasándose a dar lectura a las conclusiones del Congreso y anunciándose la edición de nueva publicación, segunda parte de las actas entregadas con la documentación, recogiendo todas las comunicaciones presentadas en el Congreso.

Celebrado en la Isla de la Cartuja de Sevilla el pasado marzo

Congreso Nacional Prensa y Educación

«¿Cómo enseñar y aprender la actualidad?»

Conclusiones

Formación del profesorado en medios de comunicación

1. Se propugna un salto cualitativo en la concepción y tratamiento de la temática que aquí nos reúne desde el modelo «Prensa-Es-cuela» hasta el marco «Educación y Medios de Comunicación» donde se integren los logros obtenidos en las distintas propuestas y experiencias realizadas desde los distintos ámbitos de la utilización didáctica de la prensa, radio, televisión, nuevas tecnologías y demás medios en un intento de comunicación, colaboración y conjunción de esfuerzos en común de todas las personas, organismos, instituciones, MRPs, asociaciones de profesores, etc. que hemos apostado y defendemos la interacción entre Educación y Medios de Comunicación.

2. Apoyamos la existencia de programas institucionales sobre los medios de comunicación y la educación como ya existe en el Ministerio de Educación y Ciencia de España, en el Ministerio de Educación de Francia o en los ocho países integrantes de la Organización de Estados Iberoamericanos que han sido presentados en este Congreso. Apoyamos igualmente la creación de nuevos programas institucionales;

El Congreso Nacional «Prensa y Educación», con la presencia de periodistas y docentes de todo el territorio nacional y una amplia representación de Portugal e Iberoamérica, elaboró las siguientes propuestas y conclusiones.

en concreto el Programa Andaluz de Educación y Medios de Comunicación cuyo compromiso formal de creación ha sido realizado por el Consejo de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía y que esperamos que en breve plazo se vea hecho realidad.

Educación y comunicación en el aula

1. Petición a los responsables educativos que consideren en las distintas propuestas curriculares la transversalidad de la «Educación en materia de Comunicación», según la denominación acuñada por la UNESCO o «Educación y Medios de Comunicación» tal y como se defiende en el ámbito iberoamericano.

2. En la caracterización de los contenidos de la Educación y Medios de Comunicación han de encontrarse contemplados e integrados los referentes a la comunicación, sus medios, la información, la opinión, la imagen, publicidad, etc. Las estrategias de actuación han de girar en torno a cuatro ejes: lo creativo, lo crítico lo investigativo y lo lúdico.

Los periodistas y los medios ante la educación

1. Se solicita a las empresas periodísticas un mayor interés por la edición de suplementos y páginas específicas de educación que recojan el sentir de toda la comunidad educativa.

2. Crear a nivel nacional programas específicos de televisión bien definidos en contenidos y estrategias destinados a receptores concretos y áreas de conocimientos curriculares determinadas.

3. Potenciar acciones que profundicen la línea del código deontológico aprobado por la Federación de Asociaciones de la prensa española (FAPF), destinado a la protección de los menores en los medios de comunicación.

Investigación con los medios de comunicación en la enseñanza

1. Sería necesario que los investigadores teóricos en y con los medios de comunicación se acercaran más a la práctica docente, o sea que las conclusiones teóricas a las que se llegan puedan mejorar el trabajo del aula.

2. Necesitamos trabajar y reflexionar sobre el futuro de los medios, más que detenernos en su pasado.

Enseñar con los medios de comunicación



Organizado por la Universidad de Murcia, con el patrocinio de CajaMurcia se celebró el pasado mayo en dicha ciudad un interesante curso sobre «Enseñar con los medios de comunicación», con la presencia de una amplio plantel de expertos de diferentes universidades españolas, coordinados por el profesor Javier Ballesta. Medios y currículum, sistemas multimedia, vídeo, televisión, radio, prensa, audiovisuales... fueron algunos de los aspectos analizados por Jacques Gonnet, Julio Cabero, J. Ignacio Aguaded, Francisco Martínez, Catalina Alonso, Manuel Fandos, J.A. García Galindo, Natalia Bernabeu, Domingo Gallego, M^a Luisa Sevillano, Antonio Bartolomé y J.M. Margalef además de una amplia representación de profesores de CEPs y centros educativos.

Curso del CleMI de Francia

Los medios y las Ciencias Sociales

JuanAntonioGarcíaGalindo

Organizado por el CLEMI, y en su sede de París, tuvo lugar entre el 31 de enero y el 4 de febrero de 1994 un curso para profesores, continuación de otro anterior, que llevó por título «Information, histoire, géographie: quand l'image fait l'événement». El objetivo era intercambiar informaciones y experiencias pedagógicas entre profesores de Geografía e Historia que trabajan en sus clases sobre la imagen de actualidad y la construcción de la realidad -el acontecimiento- por los medios de comunicación; aspecto éste de indudable interés para todo aquél que se acerque a los medios audiovisuales con la intención de utilizarlos como fuente de información y de conocimiento.

Con una buena organización que corrió a cargo de Evelyne Bevert, y con la colaboración de Pierre Fremond y Marcel Spisser, el curso fue modélico por diversas razones: entre otras, la calidad de los ponentes, los medios técnicos puestos a disposición del curso que fueron los apropiados (la propia sede del CLEMI puso al alcance de todos los asistentes todo tipo de información y de recursos materiales y personales), el clima distendido y las buenas relaciones personales que se establecieron, y la excelente formación y conocimientos en la materia de los profesores asistentes, quienes contribuyeron en gran medida a dinamizar el curso con su propia participación. Todo ello permitió el buen desarrollo del mismo.

El éxito no hubiera sido posible, sin embargo, sin las aportaciones de los profesores del curso: Borne, Joutard, Azéma, Chansel, Spisser, Bataille, Caujolle, Calvez, Regrain, Desplanches, Ferro, Serillon, Ferras y Bossé-

no, quienes contribuyeron a elevar el contenido del mismo con sus intervenciones teóricas y prácticas. Pese a la indudable calidad de todos ellos, fueron especialmente interesantes por su rigor y sistematización las aportaciones de los profesores Ferro (Escuela de Altos Estudios Sociales de París) y Chansel (Universidad de Estrasburgo). El contenido del curso fue abordado desde una perspectiva plural y a la vez integradora, dando cabida a la teoría y a la práctica, a la imagen fija y a la imagen en movimiento. La fotografía, el cine, la televisión, la epistemología de las disciplinas sociales, la investigación y la enseñanza configuraron el currículum del curso, en el que se abordaron muchas cuestiones de relevancia científica y pedagógica: la imagen como objeto de la Geografía y la Historia, la elección y la selección de la información visual, métodos de aprendizaje, la actualidad y realidad, la censura...

En suma, una actividad de formación provechosa para quienes tuvimos la oportunidad de asistir, y un ejemplo del buen hacer del CLEMI en materia de formación de profesores en medios de comunicación. Mi enhorabuena retrospectiva a los organizadores, y al propio CLEMI, que con los auspicios de Jacques Gonnet viene realizando una labor en pro de la introducción de los medios de comunicación en la enseñanza, cuya influencia trasciende las fronteras del país vecino. Quiero acabar estas líneas con mi reconocimiento, y el de esta revista, a esa labor, así como expresar nuestra colaboración y nuestro apoyo al intercambio y a la comunicación de experiencias entre profesores de diferentes países y regiones.

Actualidad

I n f o r m a c i o n e s

**III Congreso
Internacional de
«Pedagogía
da Imaxe»**

Del 4 al 8 de julio se ha desarrollado en La Coruña, el tercer congreso internacional sobre la pedagogía de la imagen que organiza «Nova Escola Galega» y «Escola de Imaxe e Son» de Galicia.

Integrado por ponencias, comunicaciones y talleres, este congreso internacional ha contado con la presencia de destacadas personalidades del mundo de la pedagogía y de la comunicación. Len Masterman, consultor de la UNESCO y del Consejo de Europa, trató el tema de la enseñanza del documental. Roberto Aparici fue responsable del taller denominado «Lectura y análisis de imágenes: información versus propaganda». Manolo Sendón, de la Facultad de Bellas Artes de Pontevedra, habló sobre documentalismo social contemporáneo. Guillermo Orozco, profesor de comunicación de la Universidad iberoamericana de México, trató el tema «Educación para la recepción: el caso de Chiapas». Y así hasta completar un total de quince ponentes del ámbito de la pedagogía de la imagen.

Paralelamente al Congreso internacional, la Escuela de Imagen y Sonido de Galicia ha hecho entrega de los premios del 2º Certamen Gallego de «Vídeo en la Escuela». Además, se acompaña con una selección de grandes documentales de la historia del cine.

Celebrado en Sevilla del 21 al 23 de marzo

**Proyecto Iberoamericano:
«Medios de comunicación y educación»**

Los representantes de ocho países iberoamericanos, responsables nacionales de los programas «Prensa-Escuela» y «Medios de Comunicación y Educación», se han reunido en Sevilla durante los días 21, 22 y 23 de marzo para elaborar el plan general de implementación del Programa Iberoamericano: «Medios de Comunicación y Educación», en cada uno de los proyectos nacionales.

Bolivia, Colombia, Costa Rica, Ecuador, España, Perú, Uruguay y Venezuela, han presentado el desarrollo de los trabajos en sus países, aportando sus experiencias y proponiendo actuaciones futuras. El excelente nivel de participación y los proyectos nacionales que se desarrollan auguran un magnífico futuro para la integración iberoamericana entre Educación y Comunicación.

**«Medios de comunicación y Educación»
en las Jornadas sobre temas transversales
para los asesores/as del MEC**

Los asesores y asesoras de los Centros de Profesores y de las Unidades de Programas Educativos dependientes del Ministerio de Educación y Ciencia, han participado en Alcalá de Henares (Madrid) durante los días 19, 20 y 21 de abril en unas «Jornadas interprovinciales de formación sobre temas transversales». En dichas jornadas se han tratado cuatro temáticas transversales: Medios de Comunicación y Educación, Educación para la Igualdad de Oportunidades de ambos sexos, Educación para la Salud y Educación Ambiental.

Los ponentes que han intervenido en el ámbito de los medios han sido: Antonio Feria Moreno, «Es-

trategias de incorporación de la Educación en materia de Comunicación al Proyecto Educativo y Proyecto Curricular de Centro» y Joan Ferrés con «Actualización en medios de comunicación: televisión».

Natalia Bernabeu, directora del Programa Prensa-Escuela del MEC, trató el tema «Actualización en medios de comunicación: prensa». Presentó, además el marco institucional de los medios de comunicación y educación. M^a Jesús Rodríguez de «Doce», comentó las bases de datos del Programa «Prensa-Escuela». Se completó con talleres donde fueron presentadas experiencias didácticas sobre los medios de comunicación.