

# MARIANO & ELOÍSA

**Historia de una adicción a los medios de comunicación,  
con mono incluido y desenlace crítico**



**CÓMIC  
EN TRES ACTOS,  
PRÓLOGO y EPÍLOGO  
(CON MORALEJA FINAL)**

© COMUNICAR  
Guión y textos: Enrique Martínez  
Dibujos: Pablo Martínez Peralta





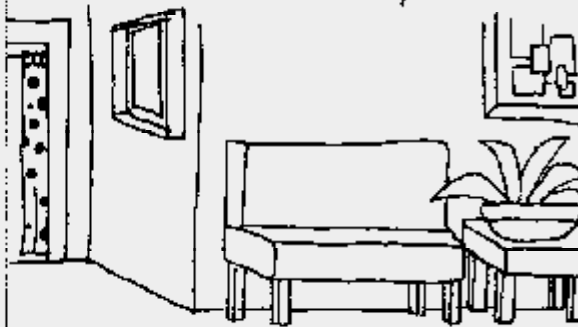
# ACTO I

## INICIACIÓN/ADICCIÓN

LOS CONSUMIDORES CONSUMADOS



MARIANO Y ELOÍSA PUSIERON SU PISITO, ENTRAÑABLE Y COQUETÓN



COMPRARON EL TELEVISOR...



... Y EL ORDENADOR...



¡QUÉ FELICES SOMOS!



... Y NACIÓ RICARDITO...  
Y MÁS TARDE, MARÍA...



¡QUÉ FELICES SOMOS



# ACTO II

# NUDO/MONO

LOS CONSUMIDORES CONSUMIDOS



VAMOS HACIA EL NUDO

VIVIAN FELICES CADA UNO EN SU HABITACIÓN



LA TECNOLOGÍA LES ATRAPÓ ACABANDO CON EL DIÁLOGO



LES HA DADO EL MUNDO DE LAS ÚLTIMAS TECNOLOGÍAS

AHI ESTA EL NUDO

¡NO! PREFIERO EL DESENLACE

PASEMOS PÁGINA



4



# ACTO III

# DESENLACE/DESENGANCHE

LOS CONSUMIDORES  
CON SUS MEDIOS



CADA UNO CON LOS SUYOS





## EPÍLOGO

## UTILIZACIÓN CRÍTICA DE LOS MEDIOS

VEMOS TODOS JUNTOS LA TELE Y LA COMENTAMOS



COMPRAMOS SOLAMENTE LO QUE NECESITAMOS



UTILIZO EL ORDENADOR CON LA FAMILIA



¡Y TENEMOS TIEMPO PARA SALIR AL CAMPO!

## MORALEJA

## NO DEBEMOS SER INDIFFERENTES NI SENTIRNOS VIGILADOS

... que la humanidad del año 2.000 no se vea indefensa y vigilada.  
... que junto al progreso tecnológico llegue el progreso moral, capaz de controlar la utilización irresponsable y provocadora de la ciencia. Que las personas vivan en un mundo tecnológico y humanista, libre y ético, que logren una especie humana armónica y solidaria.\*



\* de "UN MUNDO INFORMATIZADO", TV-2 (1990)

8